

TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI



STAGIONE SPETTACOLI OTTOBRE 2017 - APRILE 2018

TEATRO - MUSICA - TEATRO PER BAMBINI - LABORATORI

WWW.LACOMPAGNIADDELBOSCO.IT . WWW.TEATRODICAPANNOLI.IT





Due Teatri, una scommessa...

L'unione fa la forza... Noi siamo fiduciosi, non crediamo che un teatro tolga qualcosa all'altro, anzi col tale bisogno di bello e di cultura che c'è i teatri sono come lune e falò, punti di riferimento grazie ai quali orientarsi.

L'unione fa la forza anche nell'Arte, la nostra Direzione Artistica è esattamente una "direzione comune" frutto di vita insieme, di esperienza e di scelte, e anche di tante relazioni pazientemente curate nella nostra vita di artisti, con altri artisti e con il pubblico.

Adesso spengete tv, computer e cellulari, venite e vivete appieno il primo e inimitabile social network della storia...

Andrea Lupi e Eva Malacarne - Direzione Artistica

LA PRIMA STAGIONE DI EVENTI CULTURALI AL TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI

In copertina: "Saluti da Capannoli"... la piazza e il teatro in un lontano passato e davanti a noi il nuovo Teatro Comunale completamente restaurato.

L'associazione La Compagnia del Bosco 'abiterà' questo bellissimo spazio per i prossimi anni e proporrà spettacoli, eventi culturali, laboratori. Tutto questo cercando di diventare un punto di riferimento culturale di Capannoli ma anche del territorio circostante. A Ottobre apriremo la Stagione teatrale con Francesco Bottai (dai Gatti Mezzi), un cantautore verace e poetico... un bell'inizio!

Si esibiranno al teatro Comunale artisti Toscani e stranieri, avremo teatro per tutti... grandi e piccini, teatro integrato, musica.

Un impegno particolare verso le scuole a cui sarà destinato un programma ricchissimo di spettacoli teatrali durante gli orari scolastici.

Un altro bel progetto è quello di destinare il foyer del teatro a mostre di arte visiva: quest'anno in particolare esporranno alcuni artisti facenti parte dell'associazione i quali hanno pensato a dei vernissage particolari, partecipati da altri artisti che si esibiranno in performance nella saletta del Caffè Sgherri. Anche questo è un colorato saluto artistico da chi frequenta il teatro 'fuori dal palco'.

Nella stessa saletta Sgherri saranno anche organizzate due presentazioni di libri, anche grazie alla collaborazione con la Biblioteca Comunale di Capannoli.

Tante opportunità che speriamo siano accolte dal pubblico con partecipazione e magari anche con un po' di affetto che col tempo nascerà... vogliamo esser positivi!

Ringraziamo per questa grande, avvincente e opportunità l'Amministrazione Comunale di Capannoli, tutti gli artisti che sostengono e condividono le nostre attività, la Biblioteca di Capannoli e tutte le aziende private del territorio (di cui troverete i loghi) che credono nel valore della cultura e concretamente la sostengono.

La Compagnia del Bosco proseguirà la sua attività anche oltre la programmazione che potete consultare in questo libretto: da Maggio ci saranno i saggi relativi alle attività della Scuola delle Arti e sicuramente riproporremo in Estate spettacoli all'aperto della rassegna Stelle Ville e Meraviglie.

Caro pubblico, cari cittadini, stiamo iniziando questa nuova avventura e ce la stiamo mettendo tutta... portiamo questo teatro a brillare di nuovo!

Le luci si accendono... inizia lo spettacolo! Siete i benvenuti nel nuovo Teatro Comunale di Capannoli

Ingresso spettacoli serali

bambini e ragazzi dai 3 ai 20 anni € 5,00

adulti da 20 anni in poi € 9,00

(ingresso gratuito per i bambini sotto i 3 anni)

Per prenotazioni 320 3839434 e 329 41 99243, oppure info@lacompagniadellbosco.it

Ingresso spettacoli pomeridiani

bambini e ragazzi dai 3 ai 20 anni € 5,00

ragazzi e adulti € 7,00

(ingresso gratuito per i bambini sotto i 3 anni)

B.P.Laj
BANCA POPOLARE DI LAJATICO

FOTOGRAFANDO
SCHOOL OF PHOTOGRAPHY & FINE ARTS

AUDIOSERVICE

Labletec
Informatica
COMPUTER CLINIC

Vendita e Assistenza Personal Computer Windows - Linux e Mac, Fotocopiatori, Stampanti, Corsi di Informatica, Siti Internet, Sw Gestionali Punto Vendita e Videosorveglianza. Siamo a Ponsacco in Via Valdera P 164 A/B/C

www.labletecinformatica.it 0587-56117

LA SCUOLA DELLE ARTI

presso il Teatro Comunale di Capannoli e il Teatro Rossini di Casciana Alta

Il nome suona bene: la Scuola delle Arti!

C'è da essere curiosi e orgogliosi. Sì perchè sicuramente sarà una pentola che bolle, una fucina scoppiettante di idee, una casa abitata da persone di tutte le età, artisti in fasce, in erba, maturi o vecchiotti... ma sempre artisti!

La Compagnia del Bosco ha istituito la Scuola delle Arti con sede nel Teatro Comunale di Capannoli e una diramazione presso il Teatro Rossini di Casciana Alta.

Grazie alla collaborazione con validissimi artisti-insegnanti la scuola propone corsi di:

basso elettrico e acustico per principianti e avanzati
corso base di chitarra

ANDREA LUPI La Compagnia del Bosco
(lezioni anche presso il teatro Rossini di Casciana Alta)

batteria
LUCA SESTINI

pianoforte
musica d'insieme
DANIELE GORGONE

master di chitarra
OSCAR BAUER La Compagnia del Bosco

master di batteria
MARIO MARMUGI La Compagnia del Bosco

canto
EMILY MEINI

laboratori di mimo
SANTIAGO BACULIMA Teatrovando

Laboratori di teatro integrato
EVA MALACARNE, MARIA GIOVANNA GRANATA, GRETA MANESCHI, TATIANA ZONGO
La Compagnia del Bosco, LIVIANA ANGELONI Teatrovando

laboratori di teatro bambini
MARIA TRIGGIANO e ELENA FRANCONI Viviteatro
in collaborazione con EVA MALACARNE La Compagnia del Bosco

laboratori di teatro per ragazzi
MARIA TRIGGIANO e ELENA FRANCONI Viviteatro
in collaborazione con EVA MALACARNE La Compagnia del Bosco

laboratori di teatro per adulti
MARIA TRIGGIANO e ELENA FRANCONI Viviteatro
in collaborazione con EVA MALACARNE La Compagnia del Bosco

*Da Ottobre saranno programmati anche workshop di teatro patrocinati da UILT.
Per consultare curriculum degli insegnanti e le presentazioni dei corsi consultare il sito del teatro [HYPERLINK "http://www.teatrodicapannoli.it/"](http://www.teatrodicapannoli.it/) www.teatrodicapannoli.it
e [HYPERLINK "http://www.lacompagniadelpbosco.it/"](http://www.lacompagniadelpbosco.it/) www.lacompagniadelpbosco.it
Per costi e altre informazioni telefonare a: 320 3839434 per teatro - 329 4199243 per musica*



Persone oltre le cose

CAPANNOLI - LA CAPANNINA

NICCOLAI
GRANDI MAGAZZINI DELLA MUSICA



Libreria Carrara

Cartoleria Ufficio Scolastico
Via XX Settembre, 17 Passetto Via San Felice, 10/B
Tel. 0587 51400 Fax 0587 54700
www.libreriacarrara.it

ZeroCento

STUDIO PEDAGOGICO

Dott.ssa Silvia Spinosa - Ponsacco (PI)
info@studiozerozero.it - 345 3417041

Dibix
web & media agency

PIAZZA DEI CADUTI PER LA LIBERTÀ 12,
56024 CASCINA (PISA)
TEL. 050.711419 - 050.715155
WWW.DIBIX.IT - INFO@DIBIX.IT



unione italiana libero teatro



OTTOBRE
14
SABATO

**Vernissage mostra personale
di ROSALBA MACCIANTI**
presso saletta Caffè Sgherri

ORE
18,30



"GIANCARLO" - 1995 (agata - alabastro - cm. 33 x 32 x 18)

Dietro ogni opera di Rosy si nasconde una storia, scolpita con umana dolcezza e senso forte di attaccamento alla vita.

La sua opera inizia dal momento dell'incontro con la materia dalla quale nascono le sue splendide creazioni.

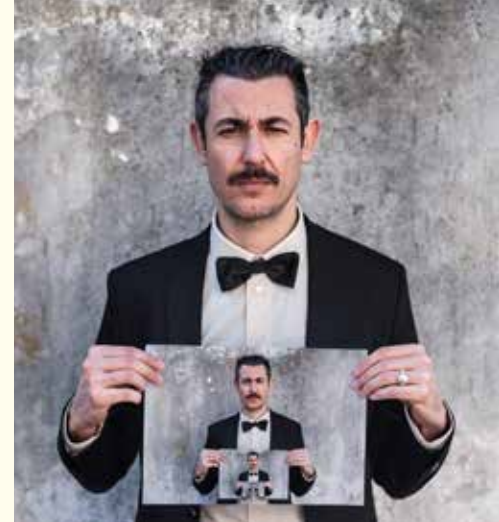
Rosalba dice "quando sono in cava è come se il mondo si fermasse..." Una scultura "di travolgente vitalità", che si fa evento ed accorato, forte messaggio. Un messaggio d'arte, di qualità alta, godibilissimo nel suo pathos sofferto.

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri

OTTOBRE
14
SABATO

VITE SEMISERIE
Francesco Bottai in concerto
(Pisa)

ORE
21,30



Si intitola "Vite semiserie" il nuovo disco che Francesco Bottai. Il disco contiene nove canzoni inedite di ritrovato entusiasmo per la surrealtà, per il grottesco, per il jazz e per l'ironia.

E' musica d'autore, osservazione delle piccole cose. E' il tentativo di affermare che le vite (in questo caso soprattutto la sua) non possono essere solo serie o solo giovani. Le vite descritte in questo disco sono "malincomiche". E' un gioco che si fa serio, una giraffa col torcicollo è l'incanto di un amore visto come un giardino chiuso da un cancello.

Francesco dal vivo si esibisce in quartetto composto da Mirco Capecechi (Contrabbasso), Daniele Aiello (pianoforte) e Bernardo Guerra (Batteria).



OTTOBRE
21
SABATO

NATALE AL BASILICO *Poveri Ma Ganzi (Vada-LI)*

di Valerio Di Piramo

ORE
21,30



Carla e Oreste sognano di passare le feste di Natale soli come due novelli sposini, immaginando chissà quali passioni... Il figlio e la figlia dovrebbero trascorrere le feste fuori casa, e niente sembrerebbe turbare il loro romantico intento. L'improvvisa venuta della suocera con evidenti problemi di salute legati alla memoria comincia ad innervosire Oreste, ed il nervoso cresce in maniera esponenziale quando in casa arrivano altri due ospiti che definire "strani" è davvero riduttivo. Come se non bastasse... il maltempo, la suocera, un intenso odore di basilico per casa, le valigie che non stanno ferme un attimo... finale a sorpresa!

OTTOBRE
22
DOMENICA

MELINA *Nata Teatro (Arezzo)*

Di Lorenzo Bachini. Con Cinzia Corazzesi e Andrea Vitali.
Musiche di Lorenzo Bachini. Scenografie di Andrea Vitali. Pupazzi Roberta Socci. Luci Federico Tabella. Regia di Livio Valenti.

ORE
16,30



Cosa succederebbe se un fiore improvvisamente iniziasse a parlare? Quale sarebbe il suo punto di vista sul mondo e sugli esseri umani? Un signore al parco legge il giornale tranquillamente seduto su di una panchina quando una voce proveniente dal ramo di un albero lo chiama: è un piccolo fiore... Inizia così una tenera amicizia tra l'uomo e il fiore: i due si "annusano", si "sfiorano", si confrontano e si confessano l'un l'altro, finché un giorno...il fiore inizia a perdere i petali, a cambiare forma, si spaventa perché teme di essere malato. In realtà è solo l'inizio di una trasformazione, quella a cui il fiore era destinato fin da sempre: diventare una mela!

TUTTO MATTOLINI
Piazza Pertini, 12 - CAPANNOLI (PI)
Tel. 0587.608350 - Fax 0587.608351
www.tuttomattolini.it
info@tuttomattolini.it

da **Carlo**
www.ristorantepizzeriadacarlo.com

Cartoleria - Legatoria
LA SCUOLA TUTTOUFFICIO
Mag. Salvadori Stefano
Via volterrana, 208 - Capannoli (Pisa)
0587-607218

offetteria
SGHERRI
PARACCHI TESSILI
LOTTO

AZIENDA AGRICOLA ZEIRO
Società Semplice Agricola
Cantina e Sala degustazione:
Via Torre, 10/6
56033 CAPANNOLI (PI)
Per prenotazioni - ordini di vino:
349.2320451 Irene Zeiro
Tel. e Fax 0587.609029
email: aziendaagricolazeiro@gmail.com
www.zeirovillafattoria.com

Centro
Commerciale
Naturale
di Capannoli e Santa Pietra Badolera

M LIFE
sport & fitness
Via Provinciale del Commercio 1/B
56033 Capannoli (PI)
tel e fax 0587.609988



NOVEMBRE
10
VENERDI

Presentazione dei libri "Una donna" e "Cenerentola chiede il divorzio" di DONATELLA DONATI

presso saletta Caffè Sgherri

ArtEventBook in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Capannoli ospite e ...letture a cura di Eva Malacarne

ORE
18,30

Cenerentola chiede il divorzio. Una rivisitazione in chiave moderna di una delle più celebri favole al mondo e un continuo narrativo che inizia la dove quella tradizionale finisce con "... e visse felici e contenti". Siamo veramente sicuri che Cenerentola, una volta a corte, riusci a vivere con la suocera felice e contenta?

Una donna. Una storia d'amore tra "lei", combattuta tra passione e razionalità, e "lui", sposato, affermato e sicuro di sé. I toni, dapprima pervarsi di mero romanticismo, si sviluppano in un rapporto erotico e appagante, naufragando peraltro, col trascorrere del tempo, in una falsariga di incertezze e imprevisti. Alla fine, i dubbi e gli interrogativi, faranno leva sulla coscienza oltrepassando i sogni e le fantasie e risvegliando nel lettore il desiderio di una propria indagine introspettiva...

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri

NOVEMBRE
11
SABATO

ILIADE OPERA ROCK

Una produzione della bottega d'arte della Fondazione del teatro Goldoni di Livorno

**Arrangiamento vocale Five live
Direzione musicale Niki Mazziotta
Regia Paola Martelli**

ORE
21,30



Il grande poema di Omero si confronta con il mondo contemporaneo.

Una scena, una gabbia, una scatola, uno spazio sospeso tra racconti di guerra, amori dolori e speranze.

Uomini e figli, eroi e mogli, dei allo specchio che narrano la storia dei conflitti del genere umano attraverso le parole di Omero e la musica dei nostri giorni.

Un bellissimo musical dal Teatro Goldoni di Livorno!

ORE
21,30
ingresso gratuito

GIORNATA CONTRO IL FEMMINICIDIO

Presentazione da parte dell'Amministrazione comunale e dell'ass. La Compagnia del Bosco

UNA PUTTANA IN MANICOMIO - MARIA Poveri Ma Ganzi (Vada-Li)

Una puttana in manicomio.

Testo di Franca Rame. Con Flora Lombardi

La protagonista è una donna che durante un colloquio con un medico del manicomio nel quale è ricoverata narra la sua vita costellata di episodi nei quali subisce violenza sia fisica che psicologica.

Maria. *Testo di Valerio di Piramo con Salvatore Candela*

Il protagonista narra del suo amore per la moglie. Dei primi tempi del matrimonio, quando i giorni scorrevano felici. Del suo desiderio fisico per lei che col passare del tempo veniva vissuto con sempre meno interesse da parte della moglie. Lui non se ne capacita e ritiene che la violenza con la quale lui pretenda rapporti fisici con la moglie sia giustificata dalla passione che nutre nei di lei confronti.



CERRI
GIOIELLERIA

Il Gioiello
IN SALVINO A.M. PIRAMO
OREFICERIA • OTTICA • LENTI A CONTATTO
CAPANNOLI (PI) P.zza San Bartolomeo 6 - Tel. 0587 609552

ORARIO
CONTINUATO
9-20
FARMACIA FREDDUCCI
Via Volterrana, 67/1 - Capannoli
Tel. 0587 609023
WWW.FARMACIAFREDDUCCI.IT

OTTICA BIANCHI
www.otticabianchi.com
Via Volterrana, 258 Capannoli (PI)
Tel. 0587609156 - info@otticabianchi.com



NOVEMBRE
25
SABATO

Vernissage mostra personale di EVA MALACARNE

presso saletta Caffè Sgherri

ORE
18,30



"ANNA" (Acrilico su juta)

L'energia si materializza e si plasma, a volte diventa luce e colore se non parole e musica.

Necessariamente l'amore, la passione e il racconto della vita stessa cercano la forma artistica...Il mio 'colore' è simbolo, istinto, sogno che gioca a sfuggire il segno... o il disegno?

La mia 'forma plastica' è soprattutto maschera nel suo aspetto più grottesco, ironico, giocoso o drammatico, ovvero l'io che diventa visibile, quasi uno specchio davanti al quale riflettersi o riflettere...

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri

NOVEMBRE
25
SABATO

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA....E GLI ALTRI Zona Teatro Libero (Pistoia)

ORE
21,30

Gli attori danno corpo, consistenza, voce a quei personaggi che, nell'opera originaria, affiancano il protagonista ed esprimono, attraverso i loro occhi e le loro parole, un approccio nuovo a tutto il contesto. Acquistano così lo spessore di personaggi dialoganti la moglie, il capostazione (presenza nuova rispetto al testo), lo stesso anonimo avventore.

La rappresentazione scenica è senza tempo né luogo, essenziale e decontestualizzata... Zona Teatro Libero 'rilegge' L'uomo da fiore in bocca e ci offre uno spettacolo nuovo e evocativo.



NOVEMBRE
26
DOMENICA

IL TRATTAMENTO RIDARELLI Viviteatro (S. Maria a Monte -PI)

ORE
16,30

Viviteatro, dopo aver portato nelle biblioteche "Il Trattamento Ridarelli" di Roddy Doyle in forma di lettura pubblica, ha pensato bene di trasformarlo in uno spettacolo teatrale.

Esattamente. La storia del signor Mack e della sua famiglia, del cane Rover e dei terribili Ridarelli verrà raccontata all'interno di uno speciale Talk Show alla presenza di due insigni ospiti, esperte del Trattamento Ridarelli, e di un presentatore serio e compito. Almeno all'inizio. Sì, perché le due ospiti sono molto insigni, come dicevamo, ma anche altrettanto... bizzarre. Il libro è sempre con noi, ovviamente, ma lo ascolteremo dalla voce di tutti i personaggi della storia de Il Trattamento Ridarelli, in un gustoso minestrone di avventura, mistero, azione e divertimento.





DICEMBRE
9
SABATO

A GIOCONDA VA SEMPRE PIÙ A RUBA
Progetto teatro integrato
La Compagnia del Bosco
(Capannoli - PI)

ORE
21,30

Parigi... museo del Louvre...La cui donna delle pulizie finalmente ha realizzato il suo sogno ed è diventata la nuova Direttrice. I ladri che avevano fatto vari tentativi per rubare la Gioconda fuggono dalla prigione e attuano improbabili sistemi per arrivare al loro scopo... Insomma al museo del Luovre ne accadono di tutti i colori soprattutto grazie al personale non proprio adeguato al compito e a dei turisti un po' alternativi... In questo scenario imprevedibile e rocambolesco, riusciranno i nostri ladri a rubare la Gioconda?



DICEMBRE
20
MERCOLEDÌ

"CHRISTMAS JAZZ SONGS.
Debora Carter Italian quartet"
(USA-ITA)

ORE
21,30

Tour italiano 15-23 dicembre 2017

DEBORAH J. CARTER	voce
DANIELE GORGONE	pianoforte
FRANCESCO ANGIULI	contrabbasso
GIOVANNI CAMPANELLA	batteria



Quartetto dalla straordinaria energia e eleganza guidato dalla vocalist americana per l'occasione in tour (natalizio!) in Italia con un trio di affiatati musicisti italiani. Con la sua inconfondibile voce vellutata, profonda e intrisa di jazz, Deborah interpreta, oltre ad alcune gemme meno conosciute dello sterminato repertorio del songbook americano, i grandi classici natalizi americani di quei compositori (Jule Styne, Fred Coots, Irving Berlin) che hanno scritto melodie indimenticabili, per un concerto che si preannuncia carico di swing e avvolgenti riarmonizzazioni.

DICEMBRE
10
DOMENICA

"UNA STORIA"
da Hansel e Gretel dei fratelli Grimm
Pilar Ternera (Livorno)

ORE
16,30

Con Alessia Cespuglio. Regia e testo Francesco Cortoni. Musiche Giorgio De Santis.

Un piccolo racconto poetico e intenso della fiaba dei fratelli Grimm "Hansel e Gretel". Un taglialegna, sua moglie, i due fratellini e una strega raccontati da una sola attrice attraverso pochi oggetti e gesti precisi per dar forza alle loro parole e alla loro forza evocativa, "Quando dico luna è proprio lei che appare, ancor più vera se te la indicassi con un dito la fuori, Hansel". Il lavoro, basato sull'arte dell'attore e delle sue parole, si muove con delicatezza e rispetto all'interno della storia dei fratelli Grimm cercando, senza tradirne la crudeltà, di far apparire le strade che portano con coraggio all'emancipazione e alla crescita dei due fratellini, così che ogni bambino non si smarrisca ma ritrovi la strada per tornare a casa.



DICEMBRE
23
SABATO

CONCERTO DI NATALE
St. Jacob's gospel Choir
(Santa Maria a Monte -PI)

ORE
21,30

Il St. Jacob's Choir nasce nel 1991 su iniziativa dell'attuale direttore Massimo Bracci. Il repertorio composto è per la maggior parte da musiche inedite per l'Italia di famosi autori americani ed inglesi di musica sacra, con particolare riguardo ai Gospel e agli Spirituals. Il Coro, ha al suo attivo innumerevoli partecipazioni a concerti e rassegne in varie regioni d'Italia e all'estero, riportando ovunque preziosi successi e ampi consensi. Tra le collaborazioni citiamo la cantante americana Amii Stewart. Cheryl Porter, Lynda Wesley e Andrea Celeste. Il St. Jacob's Choir inoltre intrattiene continue collaborazioni artistiche con la Sunrise Jazz Orchestra, le filarmoniche G. Luporini e G. Rossini e i compositori americani Paul Halley e Howard Helvey.





GENNAIO
13
SABATO
ORE
18,30

**Presentazione del libro
"La camicia bianca"
di FRANCO SANTINI**
presso saletta Caffè Sgherri

*ospite l'autore, introduce la giornalista Silvia Trovato
in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Capannoli*

La camicia bianca. Kosovo, giugno 1998. Una cannonata colpisce la casa dove la famiglia Haderjonaj abita e lavora. Moni, in avanzato stato di gravidanza, fugge sulle montagne con il marito e le loro tre bambine. Non sanno dove andare né a chi chiedere aiuto. Oggi, a distanza di anni, Moni ha trovato la forza di ripercorrere e raccontare quei tragici eventi. Lo ha fatto una mattina in una scuola, in un incontro con i ragazzi organizzato da una professoressa che aveva visitato Mostar.

Franco Santini, ascoltandone la testimonianza, ha sentito il dovere di raccogliere la storia di questa donna e metterla per scritto, in modo che non andasse perduta...

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri



ORE
21,30

LA CAMICIA BIANCA
Associazione Lotus
(Campiglia M.ma -LI)

Libero adattamento teatrale dal libro di Hatmone Haderjonaj e Franco Santini. Edizioni Erasmo. Con Chiara Migliorini, Fernando Giobbi, Francesco Banti, Alessandro Pachi. Adattamento di Chiara Migliorini e Fernando Giobbi.

Voci che emergono dall'ombra in un reading contaminato da movimenti e azioni uniti per narrare la storia di Moni, una donna costretta a vedere la propria vita sconvolta dalla guerra, che si ritrova a dover fronteggiare bombe, grida e cannonate di un passato recente e vicino di cui non si è parlato abbastanza. Il suo viaggio dal Kosovo alla Toscana, la gravidanza, il confine costante tra la vita e la morte, la perdita e la rinascita, gli ostacoli e la speranza. Gesti simbolici, sonorità suggestive e voci che danno vita alla memoria, ne fanno tesoro e la donano al pubblico.



GENNAIO
14
DOMENICA
ORE
16,30

IL PARTIGIANO LAMPO
Le Calze Braghe (La Spezia)
Teatro dei burattini con Ivana Parisi

Una nonnina racconta la storia di Carletto, il partigiano detto Lampo.

Carletto è un ragazzo sveglio di paese che lavora in campagna. Non ha parenti e visita spesso la casa dove vivono la sua fidanzata, Teresa, con la madre. Un giorno, mentre lui è fuori, il fascista Bulbo va in casa ed esige il raccolto e che vengano rispettate le regole fasciste pena la morte e la confisca di tutto.... Inizia l'avventura di Carletto che lotta per la libertà di pensiero. Una storia tra le tante realmente vissuta nel nostro paese che con coraggio viene raccontata ai bambini con emozione, sorrisi, leggerezza e umanità.





GENNAIO
14
SABATO

**Vernissage mostra personale
di GINO CEI**

presso saletta Caffè Sgherri

ORE
18,30



"CAVALLO" (cultura in terracotta)

Gino Cei, artista poliedrico e scultore brillante, dal talento marcato e dalla spiccata personalità artistica, plasma la materia con vigore, sapienza e grande abilità. Bassorilievi e sculture a tutto tondo sono esecuzioni raffinate e di grande impatto emotivo.

Gino ha una predisposizione elettiva per gli aspetti naturalistici come paesaggi, figure umane o animali, in particolare con i cavalli con i quali crea vibranti atmosfere di rara efficacia.

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri

FEBBRAIO
17
SABATO

**PARA SIEMPRE
Compagnia Teatrovando
(Italia-Ecuador)**

Regia Carlos Gallegos. Interpretazione Liviana Angeloni e Santiago Baculima

ORE
21,30

Spettacolo di teatro gestuale per una coppia e un tavolo.

...un tavolo, due sedie, due persone, una coppia, LEI e LUI. Rituale in due tempi, in due intensità. La tragedia di non poter guardarsi, occhi che si incontrano e sfuggono, ognuno alienato nella sua nevrosi, competendo con un gesto minimo e feroce. Esplosioni di pianto, risate e schiaffi. Delle mani che si toccano, corpi che si svegliano seduti sull'orlo dell'abisso delle loro vite. Il silenzio che assorda. Un giorno, dopo l'ennesimo litigio e dopo irrimediabili perdite, LEI prenderà l'unica decisione possibile per salvare il loro amore, per sempre.



FEBBRAIO
18
DOMENICA

**CARLOTTA E LA VALIGIA
DEL DOTTORE**

Produzione Guascone Teatro (Bientina - PI)

Con Adelaide Vitolo e Luca Guidi (Chitarra).

Regia di Andrea Kaemmerle

ORE
16,30

Avete paura? una sola o sono molte? In questo caso si chiamano paure! Ne avete una anche per me? Questo dice Carlotta che ci offre una piacevolissima ora di canzoni, musica, teatro di attore, pupazzi e molto altro.

Un gioco altamente educativo e rasserenante sulla figura del "dottore", i suoi strumenti ed a ben vedere sulla malattia. Uno stetoscopio, un martelletto, pasticche, supposte ed ovviamente la "temutissima" punturasi trasformano in occasioni di racconto e di improvvisazione, giochi e lazzi con i bambini. Un percorso di assoluta leggerezza per togliere timore degli inconvenienti spiacevoli quanto comuni che impediscono ad un bambino di andare a scuola ...





MARZO
8
GIOVEDÌ

Vernissage mostra personale di PAOLO SALVADORI

presso saletta Caffè Sgherri

ORE
18,30



"VORTICE" - 2014 (olio e carta su tela - cm. 60 x 60)

Non è facile riuscire a descrivere il tipo di sensazioni che produce tutto questo groviglio in cui mi trovo ora...

...da un certo punto in poi riesco eventualmente a intuire il definirsi liberatorio di una volontà chiara e consapevole: essere vibrazione attiva di un VORTICE assoluto; partecipare ai fervori di un'effervescenza irriducibile, per condurre i miei sensi all'apogeo e per liberare il mio corpo dalle occlusioni mentali e reali; carpire ogni segreto, accondiscendere a ogni postulato, rendermi cavia da esperimenti per vestirmi di istintività animale inebriante e offrire il frutto della mia passione a ogni nuovo banchetto.

dalla canzone "Vortice" - Marlene Kuntz

Ore 20,30 apericena su prenotazione presso saletta Caffè Sgherri

MARZO
8
GIOVEDÌ

FESTA DELLA DONNA *ingresso gratuito*

Presentazione da parte dell'Amministrazione comunale e dell'ass. La Compagnia del Bosco

ROSA COME L'IMPROVVISAZIONE ADA Arsenale delle Apparizioni (Pisa)

Le improvvisatrici (e gli improvvisatori) di AdA - Arsenale Delle Apparizioni mettono la loro arte al servizio dell'incontro tra maschile e femminile raccontando, grazie agli stimoli e ai suggerimenti del pubblico, le mille storie dell'incontro tra i sessi, della comunicazione tra uomo e donna e dell'emancipazione femminile ambientate, a seconda delle richieste, nel tempo e nello spazio. In un costante gioco di rimandi e salti temporali, tra mito e quotidianità, il pubblico assisterà allo svisceramento umoristico del rapporto tra i sessi assistendo a molteplici giochi teatrali e scene che, nei più diversi generi letterari, teatrali o televisivi, faranno sorridere sulla più grande storia d'amore e odio del mondo: quella tra uomo e donna.



MARZO
17
SABATO

LE BEATRICI

Con Federico Florenzi e Stella Paci (PT)

Monologhi tratti da "Le Beatrici" di stefano Benni

ORE
21,30



Un viaggio tra le donne e i loro modi di essere... donne di tutti i tempi in cui la vulnerabilità e al tempo stesso la forza di volontà è regina.

Comicità, colore e ironia tutte in una serata al femminile.



MARZO
18
DOMENICA

TRE CIVETTE

di e con Alice Giulia Di Tullio.
Musiche dal vivo e incursioni Roberto Kirtan Romagnoli. Con la supervisione artistica e collaborazione tecnica di Loris Seghizzi
Costumi Miss Kitsch - maschera di Andrea Cavarra

ORE
16,30

Come nella migliore tradizione delle fiabe popolari e antiche, dentro questa storia c'è il viaggio iniziatico e avventuroso di un principe che vuole diventare un uomo adulto. Dovrà superare moltissimi ostacoli... streghe, boschi di notte, grotte oscure, incantesimi e batticuore. Alice, come nella migliore tradizione dei cuntastorie, ci accompagna in questo percorso immergendosi nei vari personaggi che arrivano, improvvisando con il pubblico, tra risate e meraviglie.



ORE
16,00
e
17,30

TU Compagnia Teatrovando (Italia-Ecuador)

Idea, drammaturgia e regia: Santiago Baculima
Attore manipolatore: Santiago Baculima o Liviana Angeloni
Suono ed effetti sonori: Santiago Baculima
Ideazione e realizzazione dei pupazzi e della scenografie:
Santiago Baculima. Illuminazione: Giovanni Angeloni.



TU è un nome qualsiasi, di un uomo qualsiasi, di un paese qualsiasi che come qualsiasi persona di questo mondo ha sogni e desideri, tra i quali viaggiare. Ma il viaggio che intraprenderà Tu non avrà niente a che vedere con un sogno. Sarà costretto a lasciare il suo paese qualsiasi per arrivare in un nuovo paese e cercare di continuare a sognare... (spettacolo per uno spettatore alla volta...)

APRILE
21
SABATO

SAPORI FATTI IN CASA Histryo Teatro (Capannoli)

Liberamente tratto da Interno con limoncello di Vittorio Amandola. Presentato da Histryo Teatro di Capannoli in collaborazione con Krios Teatro di Buti. Con Marco Zazzeri, Luisiana Tognarini, Stefania Pugi e Riccardo Maccioni. Regia di Fabrizio Meini

ORE
21,30

Quattro personaggi, ognuno alla ricerca della soluzione ai propri problemi: Nico (Marco Zazzeri), felicemente sposato con Eugenia (Luisiana Tognarini) e con il grande hobby di produrre liquorini fatti in casa. Invece l'hobby di Berta, l'amica di famiglia (Stefania Pugi), è quello di conquistare gli uomini. Un bel giorno Nico si vede piombare in casa un estraneo dal nome Angelo (Riccardo Maccioni)...

